NÜRNBERGER SYMPHONIKER

PRESSEMITTEILUNG 26.09.2026

Nürnberger Symphoniker stellen neue Intendantin vor
Madeleine Landlinger übernimmt ab November 2026 die Intendanz – international erfahrene Kulturmanagerin setzt Impulse für die Zukunft des Orchesters

Mit großer Freude blicken die Nürnberger Symphoniker in die Zukunft: Zum Auftakt der neuen Spielzeit mit Ariel Barnes und Chefdirigent Jonathan Darlington präsentiert das Orchester eine wegweisende Personalentscheidung: **Madeleine Landlinger wird neue Intendantin der Nürnberger Symphoniker.** Mit ihrer internationalen Erfahrung, ihrer ausgeprägten Nähe zur Musik und ihrem Gespür für innovative Orchesterarbeit wird sie ab November 2026 die Zukunft des renommierten Klangkörpers mitgestalten.

Die Entscheidung für Madeleine Landlinger fiel nach einem umfassenden und sorgfältigen Auswahlprozess **einstimmig**. In den Prozess waren alle maßgeblichen Funktionen der Nürnberger Symphoniker eingebunden – der kaufmännische Leiter, der Chefdirigent, der Orchestervorstand, der Betriebsrat und der Vorstand. Das einstimmige Votum unterstreicht die große Zustimmung und das Vertrauen in die künftige Intendantin. Die Entscheidung steht zugleich für den Weg, den die Nürnberger Symphoniker eingeschlagen haben: die Weiterentwicklung des Orchesters durch ein enges Zusammenspiel von künstlerischer Leitung, kaufmännischer Leitung und Management, Gremien und Orchester.

Mit Madeleine Landlinger gewinnen die Nürnberger Symphoniker eine **international vernetzte und erfahrene Kulturmanagerin**, die langjährige Führungserfahrung mit einer klaren künstlerischen Vision verbindet. Rund 15 Jahre war sie in leitenden Funktionen bei Konzertorchestern tätig – als Orchestergeschäftsführerin, Intendantin und zuletzt als Artistic Director beim Antwerp Symphony Orchestra.

Ihre künstlerische Arbeit ist stets geprägt von einer Balance zwischen innovativen Formaten und traditionellem Kernprogramm, wobei Musikvermittlung und neue Beteiligungsformen ebenso ihre Herzensangelegenheit sind wie ein optimales Ausloten der Stärken eines Orchesters und seiner Verbindung zur Gesellschaft.

Dabei greift sie auf ihr Netzwerk von Künstlern, Agenturen und Veranstaltern ihrer Positionen in Antwerpen, beim Württembergischen Kammerorchester Heilbronn, beim Kölner Kammerorchester, der Jungen Deutschen Philharmonie und der Jeunesse Österreich zurück.

Ihr Studium des Kunst- und Kulturmanagements schloss sie in Österreich ab zusätzlich ergänzt um einen Master of Advanced Studies. Zudem ist sie ausgebildete Sopranistin und Flötistin.

„Wir freuen uns sehr, dass durch das einstimmige Votum aller Beteiligten für Frau Landlinger sichergestellt ist, dass das gesamte Team der Nürnberger Symphoniker davon überzeugt ist, die

Nürnberger Symphoniker | Bayernstr. 100 | 90471 Nürnberg
Pressekontakt: Esther Marsch 0911 4740128, Cornelia Munkert 0911 4740126 | presse@nuernbergersymphoniker.de

richtige Wahl getroffen zu haben. Außerdem bekommen wir mit ihr eine Intendantin, die zukunftsweisende Ideen und internationale Kontakte einbringen wird. Mit ihr führen wir die Nürnberger Symphoniker in eine moderne Zukunft, auf die sich auch das Publikum freuen kann“, gibt sich Dieter Barth, Vorstandsvorsitzender der Nürnberger Symphoniker optimistisch.

„Ich freue mich sehr darauf, die Nürnberger Symphoniker als Intendantin führen und ihre Zukunft mit frischem Blick programmatisch gestalten zu dürfen. Die Offenheit des Orchesters für eine vielfältige Musik- und Spielkultur begeistert mich. Das Vorhaben einer starken Beteiligungskultur motiviert mich. Ich halte dies für einen wichtigen innovativen Schritt einer modernen Orchesterkultur“, freut sich Madeleine Landlinger.

„Für mich ist diese Entscheidung weit mehr als die Besetzung einer wichtigen Position. Mit Madeleine Landlinger gewinnen wir eine Persönlichkeit, die hervorragend zu den Nürnberger Symphonikern passt. Sie verbindet künstlerisches Verständnis mit Managementerfahrung und teilt unsere Überzeugung, dass die Zukunft eines Orchesters durch das Zusammenspiel vieler Menschen entsteht“, erklärt Michael Winkler, kaufmännischer Leiter der Nürnberger Symphoniker.

„Mit der Berufung von Madeleine Landlinger verbinden die Nürnberger Symphoniker ihre musikalische Tradition mit einem klaren Blick nach vorn. Ihre Erfahrungen aus unterschiedlichen renommierten Orchester- und Kulturinstitutionen, ihr internationales Netzwerk und ihre Leidenschaft für neue Formen der Musikvermittlung bieten beste Voraussetzungen, um die Entwicklung des Orchesters weiter voranzutreiben und neue Impulse zu setzen. Darauf freue ich mich sehr“, erklärt Jonathan Darlington, der Chefdirigent der Nürnberger Symphoniker.

Dabei steht für Madeleine Landlinger insbesondere die Verbindung von künstlerischer Qualität, Offenheit und gesellschaftlicher Teilhabe im Mittelpunkt. Die Nürnberger Symphoniker wollen damit ihre Rolle als lebendiger und nahbarer Kulturbotschafter Nürnbergs weiter stärken und zugleich neue Wege zu ihrem Publikum eröffnen.

Die neue Intendantin beginnt ihren Dienst bei den Nürnberger Symphonikern am **1. November 2026** und hat einen **5-Jahresvertrag**.

*****

Nürnberger Symphoniker | Bayernstr. 100 | 90471 Nürnberg
Pressekontakt: Esther Marsch 0911 4740128, Cornelia Munkert 0911 4740126 | presse@nuernbergersymphoniker.de