

Klassik in der Klasse

Musik wird an der Mittelschule groß geschrieben



Julius Naumann von den Nürnberger Symphonikern war in der Röthenbacher Mittelschule zu Gast. Foto: Privat

Musik wird an der Geschwister-Scholl-Mittelschule in Röthenbach groß geschrieben. Das hat jetzt auch ein Besuch von Julius Naumann unter Beweis gestellt. Er ist Bratschist bei den Nürnberger Symphonikern, eingeladen hat ihn der Lehramtsanwärter Markus Raab.

Musik ist unweigerlich mit Musikinstrumenten verbunden. Gerade die Instrumente im klassischen Sinfonieorchester haben eine lange Entwicklungsgeschichte. Aber warum lange in Büchern lesen? In Röthenbach lädt man sich dazu einen waschechten Berufsmusiker ein. Bepackt mit einer großen Kiste und mehreren Taschen betrat Julius Naumann das Schulgebäude. Im Handumdrehen verwandelte sich das Klassenzimmer in einen Konzertsaal. Wer sitzt im Orchester eigentlich wo? Schnell waren die Instrumentengruppen und ihre Positionen geklärt. Mit Plakaten zauberte Naumann eine komplette Orchesteraufstellung in das Zimmer. Anschließend wurde die Funktionsweise der Instrumente erarbeitet.

Da wurde schon mal ein Gartenschlauch zur Trompete oder eine Keksdose zum Kontrabass. Es ging quer durch alle Instrumen-

tengruppen, von den Streichinstrumenten bis hin zu den Blasinstrumenten. Die Schüler durften alle Instrumente und Mundstücke ausprobieren. Auch Naumann ließ sein Instrument die Bratsche erklingen und spielte den Schülern ein Stück vor. Dass er nicht nur ein Instrument beherrscht, sondern auch noch „hobbymäßig“ Posaune spielt, zeigte Naumann abschließend im Duett mit dem Musiklehrer Markus Raab an der Trompete. Abschließend nutzten die Schüler die Gelegenheit, den Profi mit Fragen zu löchern.

Natürlich durfte ein Gegenbesuch der Schüler bei den Nürnberger Symphonikern nicht fehlen. Naumann lud die Schüler zu einer Orchesterprobe ein. Im Probenraum am Dutzendteich konnten sie praktisch erleben, was sie in der Theorie erfahren haben. Auf dem Programm stand eine Probe für das bevorstehende Weihnachtskonzert der Nürnberger Symphoniker, zusammen mit dem Knabenchor aus Hannover. Die Werke von Bach, Monteverdi und Vivaldi ließen die Schüler mit großen Augen und offenen Ohren staunen. Besonders beeindruckt waren sie von dem Knabenchor aus Hannover, der extra für das Gloria in D-Dur von Vivaldi angereist war.